

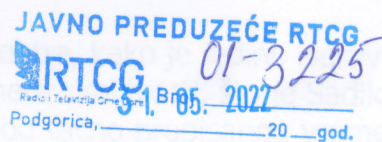
13/2022

SAVJET

RADIO I TELEVIZIJE CRNE GORE

Ombudsman RTCG

Podgorica, 19. 04. 2022.



SAVJETU RADIO I TELEVIZIJE CRNE GORE

Predmet: Zapisnik i mišljenje ombudsmana, na prigovor od 10. 04. 2022. koji je dostavio **Media centar**.

Povod za dostavljanje prigovora je objavljivanje reagovanja u emisiji Gledajmo se, emitovane 05. 04. 2022.

Podnosilac prigovora je naveo:

Media centar smatra da je način na koji je u emisiji "Gledajmo se", objavljenoj 5. aprila 2022. godine, prezentirano reagovanje Media centra, predstavlja nastavak kršenja programskih principa i profesionalnih etičkih standarda koja su propisana medijskim zakonima, internim Pravilnikom RTCG i Kodeksom novinara/ki Crne Gore. Takav način, istovremeno, pokazuje da autor emisije Sead Sadiković ne poštuje ni odluke Ombudsmana RTCG i Savjeta RTCG, stavlja sebe iznad propisanih normi i standarda i time narušava ugled nacionalnog javnog emitera.

Ombudsmanka RTCG Danijela Popović je odlukom od 17. marta 2022. prihvatila prigovor Media centra zbog neobjavljivanja reagovanja na netačne navode iznesene u emisiji "Gledajmo se", objavljenoj 15. februara 2022. na prvom programu TVCG. Savjet RTCG je, nakon toga, naložio autoru emisije da "dostavljeno reagovanje objavi bez izmjena i dopuna".

Na kraju emisije "Gledajmo se", koja je bila na programu prvog kanala TVCG u utorak 5. aprila 2022, autor Sead Sadiković je obavijestio gledaoce o upozorenje koje je izrečeno TVCG od strane Agencije za elektronske medije zbog njegovog odnosa prema reagovanju Media centra, ali ne i o odlukama Ombudsmana i Savjeta RTCG istim povodom. Reagovanje Media centra je čitano dok je na ekranu prikazivan faksimil rješenja AEM-a,

a ne faksimil reagovanja sa zaglavljem Media centra, kako je jedino ispravno. Osim toga, audio snimak čitanja reagovanja je ubrzan do nerazumljivosti, što je Sadiković obrazložio ovako: "A pisano reagovanje, malo ubrzano zbog tačno propisanog vremena trajanja od strane AEM-a, evo polušajte i pogledajte...". U rješenju AEM-a se ne pominje nikakvo vrijeme u koje je potrebno "sabiti" reagovanje, a Media centru nije nikada od autora emisije ili od direktorke TVCG stigao zahtjev da se reagovanje skрати.

Ovoj problematičnoj formi plasiranja reagovanja prethodili su komentari autora emisije Seada Sadikovića u vezi sa reagovanjem, na šta on nije imao pravo po Zakonu o medijima. U ovom krovnom medijskom zakonu, koji su dužni poštovati svi, nezavisno od internih pravilnika i samoregulatornih praksi, rečeno je, u članu 51, da "nije dozvoljeno u istom izdanju, odnosno medijskom sadržaju, zajedno sa odgovorom ili ispravkom na ranije objavljeni medijski sadržaj, objaviti i komentar tog odgovora, odnosno ispravke". U Kodeksu novinara/ki Crne Gore piše da "svi mediji moraju poštovati i osigurati primjenu prava na ispravku i prava na odgovor u skladu sa zakonom, uz pravovremeno objavljivanje ispravke i/ili izvinjenja, kako bi se izbjeglo pokretanje sudskog postupka". Pozivamo vas da iskoristite vaše zakonske mogućnosti i osigurate primjenu mjera koje je naložio upravo Savjet RTCG.

Povodom prigovora, uredništvo je dostavilo odgovore:

U regovanju Medija centra koje se odnosi na reagovanje koje smo objavili ne postoje elementi koji ukazuju na bilo kakva kršenja Zakona i Pravilnika jer je jasno, čitko i adekvatno vizuelno opremljeno objavljeno ono šta smo bili u obavezi da učinimo. Profesionalno smo se odnijeli prema "drugoj strani" bez komentara ili bilo kakvih aluzija.

Ubrzan protok govornog teksta je činjenica koja ni u maloj mjeri nije ugrozila razumljivost objavljenog sadržaja, jer smo umjesto dva minuta i dvanaest sekundi, koliko je trajao komentar koji je uzrok objavljenog, produžili trajanje kako do bilo kakve nejasnoće ne bi došlo, iako smo time upali u opasnost da prekršimo unaprijed zadatu programsku šemu.

Sead Sadiković

Programska šema RTCG, a posebno šema Prvog programa od početka godine je precizna. Da bi uspjeli da je postavimo na taj način, zahtjevamo od urednika emisija da trajanje emisija prilagode onom trajanju koje je predviđeno programskom šemom.

Na taj način uspjeli smo da ustabilimo programsku šemu, što je vidan napredak u odnosu na prethodne godine. Naša centralna informativna emisija u rijetkim slučajevima traje preko 30 minuta, dok prime-time emisije su ograničene na "Gledajmo se" - 50 minuta, Fokus - 45 minuta, te Naglas, Argumenti i Okvir na 75 minuta. Za ostale dokumentarne i obrazovne forme predviđeno trajanje je 25 minuta.

Zahvaljujući toj odluci, vjerujem da smo vratili dio povjerenja gledalaca RTCG i otvorili mogućnost snimanja i naknadnog gledanja naših emisija na kablovskim operaterima.

Na tom principu insistiraćemo i u narednom periodu sa tendencijom skraćivanja vremena trajanja emisija, a u želji da ih prilagodimo savremenom gledaocu.

Damir Ramović, urednik Prvog programa

OBRAZLOŽENJE I ZAKLJUČAK OMBUDSMANA

Cijeneći stavove Media centra u cilju poštovanja Pravilnika o programskim principima i profesionalnim standardima RTCG, te samim tim i jačanje ugleda RTCG, razgovarali smo s urednikom emisije koji je saopštio da nije bilo zle namjere. Urednik Sead Sadiković objasnio nam je da je zbog programske šeme emitovano "ubrzano" reagovanje, što je potvrdio i urednik Prvog programa Damir Ramović.

Kako bi se ubuduće izbjegle mogućnosti ponavljanja ovakvih situacija, gospodinu Sadikoviću je predočena razlika između rada u komercijalnom mediju i Javnom servisu, što podrazumijeva i poštovanje svih zakonskih normi.

PREDLOG SAVJETU

Zbog svega navedenog prigovor se odbija.

Ombudsmanka RTCG

Danijela Popović